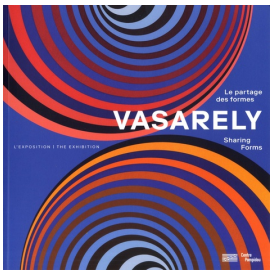
vasarely-le-partage-des-formes



Livre

Auteur(s) : Gauthier, Michel (1958-...) (Directeur de publication) ;Pierre, Arnauld (1967-...) (Directeur de publication) ;Marchand, Mathilde (1991-...) (Auteur) ;Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur)
Titre(s) : Vasarely, Le partage des formes [Texte imprimé] : l'exposition, [Paris, Centre Pompidou, Galerie 2, 6 février-6 mai 2019] / sous la direction de Michel Gauthier, Arnauld Pierre ; textes, Michel Gauthier, Arnauld Pierre et Mathilde Marchand.
Editeur(s) : impr. en Belgique). ; Paris : Centre Pompidou, 2019.
Résumé : "A une civilisation mondiale doit correspondre un langage plastique mondial, simple, beau et acceptable par tous. Mieux: utilisable par tous" "A globl civilisation must have a corresponding global plastic language- one that simple, beautiful and acceptable to all. Bette yet: fit for use by all" Victor Vasarely. L'album officiel de l'exposition du Centre Pompidou du 6 février au 6 mai 2019. Il retrace en image le parcours de visite avec une sélection des oeuvres majeures de l'artiste éclairées de courts textes. Un ouvrage à destination du grand public, clair et concis.
Notes : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Vasarely, Sharing forms : the exhibition. - Titre parallèle : Vasarely, Sharing forms.
Sujet(s) : Vasarely, Victor (1908-1997) ** Catalogues d'exposition
Indice(s) : 709.2759
: [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2019]

Exemplaires

Support	Bibliothèque	Public	Localisation	Cote	Situation	Date retour	Type	Genre
Livre	St Michel/O	Public Adulte	Art	759 VAS	Disponible		Arts	